

Remise des prix du concours « J'aime mon patrimoine marnais » à la Mairie de Reims

La section Marne de la Société des membres de la Légion d'Honneur en synergie avec la ville de Reims organise un jeu-concours d'expression française dont le thème est « J'aime mon patrimoine marnais » à l'intention des élèves des collèges et des lycées de la Marne et des écoles de Reims.

Le 27 mars 2019 a eu lieu, dans la salle des Fêtes de la mairie de Reims, la remise des prix aux lauréats. Cette cérémonie s'est tenue en présence de nombreuses personnalités : Monsieur Arnaud Robinet, Maire de Reims, Monsieur Jacques Lucbereilh, sous-préfet de Reims, Monsieur Eric Guérin, représentant Madame la rectrice d'académie, Jean-Luc Barbier représentant de l'Unesco, Monsieur Jean-Marc Roze, vice-président au Conseil départemental de la Marne, Monsieur Yves Ambel, président de la section Marne de la SMLH, Madame Elisabeth Monlibert, présidente de la commission d'organisation du concours.

Les intervenants ont souligné unanimement la qualité des productions des lauréats et ont rappelé l'importance de la mise à l'honneur du patrimoine marnais par des écrits qui ont montré la qualité de l'emploi de notre langue française.

LAUREATS DU CONCOURS "J'AIME MON PATRIMOINE MARNAIS" - 2019

	Nom - Prénom	Etablissement	Classe	Ville
LYCEES				
1er prix	MASOIN Elise	Lycée des Métiers Europe	Term	Reims
	LANONAIE Sandrine	Lycée des Métiers Europe	Term	Reims
	BATE Maeva	Lycée des Métiers Europe	Term	Reims
	VANDERHOVEN Lorenzo	Lycée des Métiers Europe	Term	Reims
2ème prix	DUPONT Tatiana	Lycée Europe	Term	Reims
3ème prix	DUBOIS Valentine	Lycée Europe	Term	Reims
	HUAT Lucie	Lycée Europe	Term	Reims
Prix spécial	Lycée des Métiers Europe			Reims
COLLEGES				
1er ex æquo	MENNESSON Pauline	Sacré-cœur	4ème	Reims
	HULIN Léo Paul	Notre Dame Saint Victor	4ème	Epernay
	DIDIER Charles	Notre Dame Saint Victor	4ème	Epernay
3ème prix ex æquo	SALLAZ SALM Apolline	Notre Dame Saint Victor	4ème	Epernay
	GOBILLARD Pauline	Notre Dame Saint Victor	4ème	Epernay
	THOMAS	Notre Dame Saint Victor	4ème	Epernay
Prix spécial élève	BLYTEK Meryem	Saint Jean Baptiste de la Salle		Vitry-le-François
Prix spécial classe	4ème NDSV			
ECOLEES				
Prix	PLANCHON Adèle	Jean Jaurès	CM2	Epernay
ADULTES				
1er prix	TURBET Lucette			
2ème prix	BOUREUX Jean-Pierre			

CATHEDRALE

Cathédrale au cœur de Reims

Admirables dentelles d'Ivoire

Treasure de notre ville

Hommes et Femmes de pierre

Enveloppe d'un sacré lieu

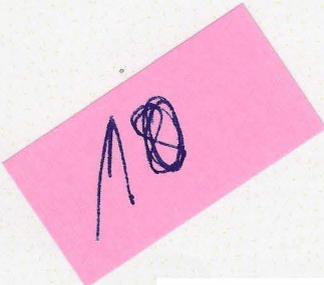
Du moyen âge à aujourd'hui

Rêve des touristes et demeure de Dieu,

Avec anges et démons à l'appui

Les vitraux y racontent des histoires pieuses

Exceptionnel monument aux 10 Petites merveilles



10

L'Avenue de Champagne

Quand Guy revint à Epernay en 1925, le «faubourg du commerce» resté le «faubourg de la Folie» dans le cœur des Sparnaciens, avait fait place à l'Avenue de Champagne. Le «chemin de l'hôpital», autrefois cahoteux, affichait désormais sa grandeur et sa beauté.

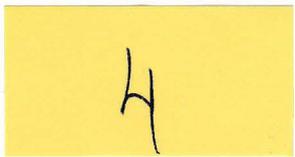
Enfant, il avait assisté à sa métamorphose. Il se souvenait des négociants en vin qui s'étaient installés hors des fortifications d'Epernay et s'étaient fait construire de belles demeures tels le château Perrier, le château Pékin, l'hôtel Auban-Moët... Comme ces demeures immenses et luxueuses l'impressionnaient lui, sa compagne et son fils !

En passant devant les maisons de champagne, Guy se souvint tout à coup des histoires que lui racontait son père quand il était jeune. Il y avait moins de maisons de champagne au XIXème siècle. Il se rappela de quelques noms : Perrier-Jouët, Moët et Chandon, Pol-Roger, Mercier, de Venoge, les Frères Chanoine, Thiercelin...Il n'en revenait point qu'il y en ait autant désormais. Parmi ces kilomètres et kilomètres de caves, Guy avait retenu celles de la maison Mercier. Là, quand il était petit, sa mère l'avait emmené voir une course de voitures Renault. Les dimensions du lieu, 18 kilomètres de long et larges galeries, le permettaient. Il se souvint aussi des caves de la maison Moët et Chandon, longues de 28 kilomètres ou encore des 9 kilomètres de la maison Castellane.

Il avait appris que les caves taillées dans la craie étaient solides. Cependant en 1900, celles de la maison Pol-Roger s'étaient effondrées, provoquant la perte de plus d'un million de bouteilles et presque 500 pièces de vin.

Guy se remémora avec tristesse la Grande Guerre. Les caves avaient été pillées par les Allemands en 1914, comme elles l'avaient été par les Cosaques un siècle plus tôt. Durant les quatre années de guerre, les celliers avaient été bombardés. Dans l'entre-deux guerres tout cela avait été reconstruit.

Tout à coup, Guy repensa à ce lieu où il allait jouer avec ses amis le soir. Cet endroit qui présente de magnifiques jardins était l'Orangerie. Son père lui avait toujours dit qu'elle avait été construite en 1807 pour Jean Remy Moët, conseillé par le grand artiste Jean-Baptiste Isabey. Cet artiste qui avait plu au grand, beau, fort et intelligent Napoléon Ier. Ce merveilleux monument de style classique avec ses parterres à la française, a été restauré après 1920. En se baladant dans l'Avenue de Champagne Guy s'aperçut que l'Orangerie était devenue une salle de réception l'été, quand les orangers sont de sortie.





L'édifice possède un ascenseur, l'un des premiers domestiques

futur Musée Régional d'Archeologie et du Vin de Champa

Cela lui vaut la dénomination de château.

La masse éclipse toutes celles des autres édifices de la ville.

Le style différent, c'était une volonté du propriétaire.

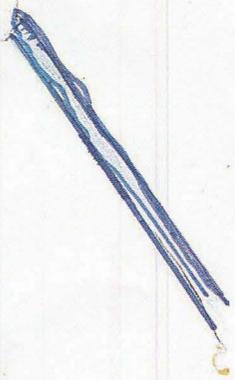
Le château a donc la particularité d'avoir 4 façades

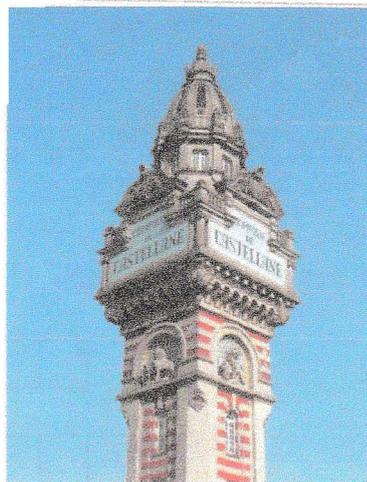
Réponse au château de la veuve Cliquot à Boursaully

Pendant la guerre, il est successivement le quartier général

des armées britannique, allemande et américaine.

Château
Pouilly

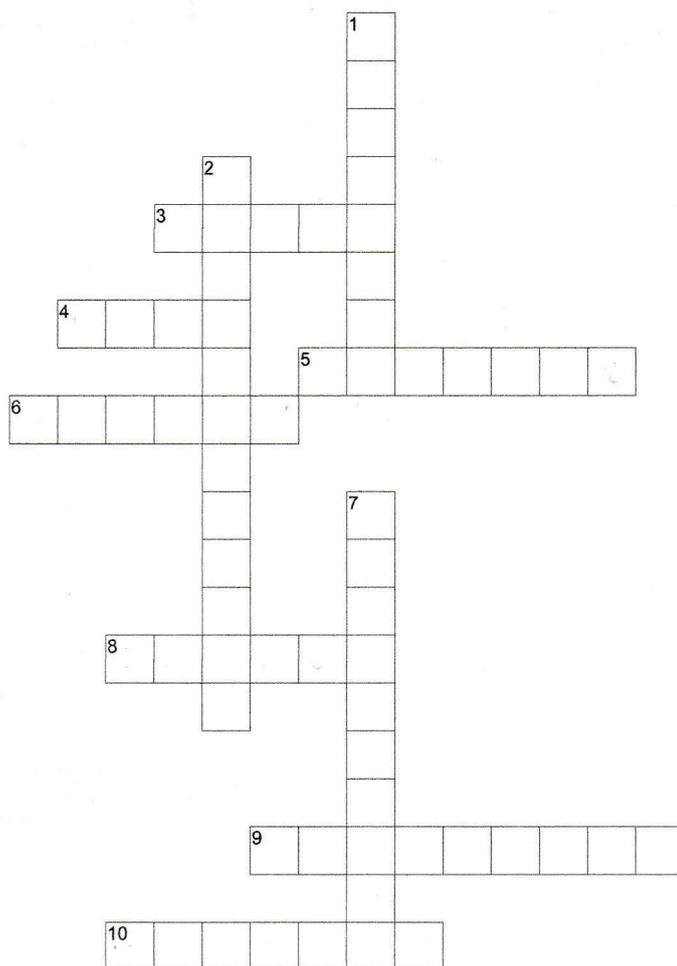




1801 - 1803
1801 - 1803

Avenue de Champagne

Des images sont au dos pour vous aider



Horizontal

Vertical

3. Quelle est l'ancienne dénomination d'une maison bourgeoise ?
4. Quelle famille a le quasi-monopole du champagne à cette époque ?
5. De quelle maison de champagne le foudre est-il originaire ?
6. Quel est l'ancien nom de la rue Croix de Bussy ?
8. Qui était le président de la République au temps de Zola ?
9. Autour de quelle activité principale tourne la rue du commerce ?
10. Quel type d'habitat n'est pas représentatif de l'avenue de champagne ?

1. Quel est le nom de l'avenue de champagne au XIX^{ème} siècle ?
2. Pour impressionner sa clientèle, de quelle moyen Mercier use-t-il ?
7. A qui appartient la tour qui surplombe l'avenue de champagne ?

3